

## 解放军和武警部队代表团新闻发言人答记者问

## 多措并举高质量推进国防和军队现代化

习主席重要讲话  
引发热烈反响

张晓刚介绍，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席十四届全国人大四次会议解放军和武警部队代表团全体会议并发表重要讲话。习主席强调，充分发挥政治建军特有优势，凝心聚力推动国防和军队现代化行稳致远。

张晓刚说，习主席的重要讲话在与会代表中引发热烈反响。代表们认真学习后感到，习主席的重要讲话，着眼坚持和加强党对军队绝对领导，高质量推进国防和军队现代化，对当前政治建军重点工作作出重要部署，为我们坚持好、运用好、发展好政治建军这个重要法宝，提供了根本遵循。习主席的重要讲话，立意高远，内涵丰富，科学回答了巩固和发挥我军特有政治优势重大理论和实践问题，体现了从政治上建强人民军队的深邃思考，进一步丰富发展了新时代政治建军的政治性、思想性、针对性、指导性。

张晓刚介绍，代表们一致表示，要深入学习贯彻习主席重要讲话精神，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，贯彻军委主席负责制，强化政治引领，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，深入贯彻习近平强军思想，深入推进政治建军，持续

十四届全国人大四次会议解放军和武警部队代表团新闻发言人张晓刚10日就军队代表学习讨论习近平主席重要讲话、高质量推进国防和军队现代化、中国国防支出安排、坚决打击“台独”分裂势力等接受记者采访。

深化政治整训、正风反腐，大力弘扬我党我军优良传统，坚定捍卫人民军队政治本色；全面加强练兵备战，强化以战领训、实战实训，坚定灵活开展军事斗争，坚决维护国家主权、安全、发展利益；聚力推动高质量发展，抓好军队建设“十五五”规划编制执行，加快体系作战能力集成，加强新域新质作战力量建设运用，加大军事治理工作力度，扎实推进军事人才队伍建设，提升军队建设发展整体质效。

推动高质量发展  
突出抓好4个方面

今年是“十五五”开局之年，也是打好实现建军一百年奋斗目标攻坚战的关键一年。有记者问，军队将采取哪些措施高质量推进国防和军队现代化？

张晓刚介绍，《中华人民共和国国民经济和社会发展第十五个五年规划纲要(草案)》对如期实现建军一百年奋斗目标，高质量推进国防和军队现代化作出重大部署。全军将深入贯彻习近平强军思想，贯彻新时代军事战略方针，以推动高质量发展为主题，突出抓好4个方面：一是强化政治引领，持续深化政治整训，推动新时代政治建军方略在规划全局中落位落实，建强用好

人民军队的最大特色、最大优势。二是强化先进战斗力有效供给，坚持战建备统筹，成体系谋划推进战斗力诸要素建设，狠抓重大项目质量管控，增强军事斗争针对性、主动性、塑造力。三是强化军事治理，完善人民军队领导管理体制机制，加强和改进战略管理，深化重点行业和领域整肃治理，加强法规制度供给和执行监督，完善中国特色军事法治体系。四是强化一体化国家战略体系和能力建设，加强跨军地治理，培育新兴领域创新生态，加快国防动员能力建设，巩固军政军民团结，军地共同续写爱我人民爱我军的时代新篇。

中国国防支出  
总体保持合理稳定增长

《关于2025年中央和地方预算执行情况与2026年中央和地方预算草案的报告》明确了国防支出预算总额。有记者问，今年国防支出将如何安排？

张晓刚介绍，中国政府坚持国防建设和经济建设协调发展方针，合理确定国防支出规模。近年来，为维护国家主权、安全、发展利益，适应中国特色军事变革的需要，中国政府在推动经济社会持续健康发展的同时，总体保持国防支出合理稳定增长，促

进国防实力和经济实力同步提升。中国政府按照国防法、预算法等法律法规要求，每年将国防支出预算纳入政府预算草案，经人民代表大会审查和批准后，依法管理和使用，并对外公布国防支出预算总额。

张晓刚说，巩固国防和强大军队是中国式现代化的战略支撑。综合考虑国家安全和全局需要，保障国防和军队现代化进程同国家现代化进程相适应，全面提高捍卫国家主权、安全、发展利益战略能力，如期实现建军一百年奋斗目标，2026年全国一般公共预算安排国防支出1.94万亿元，比上年执行数增长6.9%，其中：中央本级支出1.91万亿元，比上年执行数增长7%。

张晓刚介绍，增加的国防支出主要用于以下几个方面：一是按照国防和军队现代化新“三步走”战略，推进机械化信息化智能化融合发展，提高捍卫国家主权、安全、发展利益战略能力。二是优化联合作战体系，推进新域新质作战力量规模化、实战化、体系化发展，升级改造传统作战力量，加强先进战斗力建设。三是加紧先进武器装备发展和国防科技创新，加快建设现代化后勤。四是持续深化政治整训，扎实推进实战化军事训练，优化军事人力资源政策制度，提高军队

院校办学育人水平，打造高素质专业化新型军事人才方阵。军队将推进军事预算管理改革，搞好军费供需动态平衡，强化军费使用全链条管控和绩效评估，把每一分钱都用在刀刃上。

统一是正道大势  
“台独”是逆流绝路

政府工作报告提出，坚决打击“台独”分裂势力，反对外部势力干涉，推动两岸关系和平发展，推进祖国统一大业。有记者问，请问发言人有何评论？

张晓刚说，统一是正道大势，“台独”是逆流绝路。民进党当局妄图“倚外谋独”“以武谋独”，把台湾一步步推向兵凶战危的险境，成为台海现状的最大破坏者、台海和平稳定的祸根乱源。台湾老百姓最期盼的是过太平日子，享安宁岁月，而不是被“台独”分裂势力绑上战车当炮灰。两岸同胞应携手反对“台独”，反对外部势力干涉，共创祖国统一的美好未来，共享民族复兴的伟大荣光。

张晓刚表示，我们愿以最大诚意、尽最大努力争取和平统一的前景，但绝不承诺放弃使用武力，保留采取一切必要措施的选项，针对的是极少数“台独”分裂分子及其分裂活动和外部势力干涉，目的是捍卫国家主权和领土完整。解放军将扎实推进练兵备战，全面提升打赢能力，坚决粉碎“台独”分裂和外部干涉图谋，坚决维护台海地区和平稳定。 据新华社

## 新大众文艺首入政府工作报告，“新”在哪里

全民共创+数字赋能，从“写大众”到“大众写”焕新文艺生态

记者 杨璐 李文璇 刘志坤  
发自北京

## 两会观察

“繁荣互联网条件下新大众文艺”首次被写入政府工作报告。新大众文艺“新”在哪里，需要怎样的“新”，成为2026全国两会期间代表委员热议的话题。

由十多名文艺爱好者组成的草根主播团队在浙江省温州市鹿城区帆影广场表演。 新华社发

什么是“新大众文艺”？与传统形态的大众文艺相比，新大众文艺之“新”，在于彰显了人民在文艺创作中的主体地位。全国政协委员、中国国家话剧院院长田沁鑫认为，这不仅是新提法，更是强信号。过去谈文艺创作，往往是针对专业院团和职业艺术家等，但现在不断发展的互联网，将话筒和镜头交到了每一个普通人手里，文艺创作实现了从“为大众”“写大众”，到“大众写”“大众享”的转变。

数字赋能激活  
文艺创新创造“一池春水”

“现在，人民群众已经不满

给优质原创内容  
更多流量扶持

在刘晓静看来，人工智能爆发式增长在降低新大众文艺创作门槛的同时，也应看到一些创作者为了追求“爆款”，批量生产同质化、低俗化的内容。她建议构建多部门联动的监管机制，摒弃短期逐利思维，遏制低俗媚俗内容传播，强化互联网平台主体责任，通过算法优化给优质原创内容更多流量扶持。

全国人大代表、编剧赵冬苓以影视制作为例，她认为，人工智能把影视制作门槛拉低了，但同时内容的价值愈发凸显，“无论技术手段是什么，观众看的还是好故事，影视从业者要让自身工作变得不可替代。”

“AI的竞争，尤其是AI人才的竞争，表面是技术的竞争，其实本质上是想象力、创造力和价值引领力的竞争。美育，恰恰是赋予这些能力的关键。”刘晓静认为，在审美自觉尚未完全建立时，应不断加强价值引领，鼓励创作者以“技术+人文”的双重视角，创作出具有高辨识度、强传播力、影响力的优质内容，为新大众文艺持续健康发展创造良好环境。

共创共享  
新大众文艺“出圈”

外卖员、家政工、出租车司机等“素人写作”现象，导游、民间手工艺者、广场舞大妈成为短视频博主，厨师、程序员、退休教师、残障人士在脱口秀舞台上分享人生感悟。当前各行各业群众正以前所未有的规模和深度参与文艺创作，他们利用互联网平台创作传播诗歌、散文、小说、短视频、微短剧、才艺表演等，内容海量，风格多样。以微短剧为例，2025年，我国微短剧市场规模已突破千亿元，全年上线作品达3.3万部，用户规模逼近7亿人。

全国人大代表、山东省音乐家协会名誉主席刘晓静深有感触地表示，新大众文艺作为一种具有鲜明时代特征的文艺现象，展现出蓬勃旺盛的生机活力，深刻改变着文艺生态。“繁荣互联网条件下新大众文艺”首次被写入政府工作报告，有助于加强对这一新兴文艺的支持和引导，推动更多资源参与新大众文艺的发展。

足简单地读、看、听，更愿意主动参与，特别是人工智能的发展，大大降低了人民群众参与的门槛。”文化和旅游部部长孙业礼在十四届全国人大四次会议民生主题记者会上表示，要顺应人民群众日益增长的文化创造性和主动性，发展新大众文艺，让每一份热爱都有舞台，每一份才情都能施展。

新大众文艺是互联网时代的产物，生成式人工智能、沉浸式交互式体验等技术被广泛应用于文艺创作和艺术呈现，它与互联网数智化浪潮深度融合。

全国政协委员、北京大学教授张颐武认为，科技的发展为新大众文艺提供了有力支撑。同时，新大

众文艺所创造的全新文化空间，也为科技和产业发展提供了丰富的应用场景。大数据、人工智能等新技术与新大众文艺深度融合，为创作提供了更多助力，为创作者与受众的沟通提供了更多便利，为优质内容的广泛传播提供了更多可能，有助于推动新大众文艺实现从“数量增长”向“质量提升”。

全国政协委员、中央民族大学教授蒙曼在走访各地博物馆时发现，虚拟现实、裸眼3D等前沿技术为文物插上了想象的翅膀，数字赋能让人完成了一次次“古今对话”。她感慨，人工智能技术助力新大众文艺蓬勃发展，极大提升了文化原创能力。