

初心耀水城 十七载同行



莘县选拔培育600多名“蔬乡红色少年宣讲员”。

鲁西有光 少年如阳

莘县“阳光好少年·双有成长计划” 的深耕之路

鲁西有光，少年如阳。

当蔡显漠站在马本斋烈士陵园里，讲述英雄母亲的故事，讲到动情处眼眶泛红——那一刻，红色基因成为一个少年心中滚烫的信仰；当小航在绘画疗愈课堂上，从黑色涂鸦到画纸上出现太阳和诗句——那一刻，画笔代替了哭泣，诗歌收容了孤独；当曹壹恒和黄宇泽捡到手机，一路小跑送到警务室——那一刻，“心中有他人”成为两个孩子最本真的选择……

这些温情的瞬间是一个地处鲁西的县城对“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一教育根本问题的执着探索。近年来，莘县创新实施“阳光好少年·双有成长计划”，以“心中有祖国、心中有他人”为核心，统筹学校、家庭、社会、网络、心理“五位一体”协同育人，聚焦铸魂、立标、力行、润心四大工程，将红色传承、榜样引领、实践养成、心灵关爱深度融入青少年成长全过程。

每一个工程的背后，都是一个被点亮的童年。



莘县为青少年打造沉浸式模拟法庭实践活动。



莘县创新打造绘画、诗歌疗愈双轨润心模式。

谢晓丽 通讯员 孙秀娟 聊城报道

铸魂：薪火相传 少年站上“红色长廊”

六月的马本斋烈士陵园，松柏静默，阳光透过枝叶，在石碑上投下斑驳的光影。一群系着红领巾的孩子围站在纪念碑前，其中一个叫蔡显漠的男孩正在讲话，声音清亮。

他在讲马本斋的故事。讲他的出生，讲他的母亲，讲那段烽火岁月里一个普通人如何成为英雄。讲到马母绝食牺牲的那一段，男孩顿了顿，声音轻下去，眼眶有些泛红。他说，站在这里讲和坐在教室里听，感觉完全不同——那些历史人物不再是课本上的名字，而是他真正“认识”的人。他为了这一场讲解，查阅了许多资料，一次次来到这。

从“听别人讲”到“我来讲”，这中间不过一步，但对一个孩子而言，那是情感跨越时空的一次深深抵达。

莘县注意到了这一点。于是，600多个像蔡显漠这样的“蔬乡红色少年宣讲员”被选拔出来，他们化身小小寻访者，走进烈士陵园、走进革命纪念馆、走进校园的每一个角落，用少年的声音唤醒沉睡的历史，用童真视角传达红色精神，更是从红色人物中学习坚守、担当、奉献的优良品质。

这种“深度卷入”的教育效果，正是莘县构建“基地研学+队伍培育+活动浸润”立体化红色教育体系的用意所在。

目前，莘县组建校园宣讲队86支、县级骨干队伍12支，邀请老党员、退役军人、党史专家开展专题培训，组织青少年走进红色阵地开展沉浸式讲解，从“倾听者”转变为“传播者”。除了宣讲员培育，常态化活动让红色教育始终保持热度。“童心向党”“红色故事我来讲”“薪火少年读书会”“红动莘县”讲解大赛……这些活动不是一阵风，而是贯穿全年的“必修课”。目前，全县已录制红色微课50余节，开展宣讲1200余场次。

红色基因，就这样以最温柔的方式，在一代代少年的血液里静静流淌。

立标：星光引路 身边有光少年成光

如果说红色教育是根系的深扎，那么“立标”工程，就是让少年看见彼此的光。

在莘县实验小学五年级二班的教室里，学习委员王梓玥正俯身轻靠，耐心细致地为同桌讲解难题，笔尖在练习册上轻轻圈画，细致标注，眼神专注而温和，把每一个知识点讲得清晰易懂。课堂上，她坐姿端正、专注投入，踊跃举手、自信发言，清晰响亮的思路总能带动全班同学积极思考、踊跃互动；课间走廊里，她主动弯腰捡拾纸屑，轻声提醒同学文明慢行、靠右行走，用一言一行守护校园文明，诠释少年担当。

她先后获评莘县新时代好少年、聊城市新时代好少年荣誉称号，是莘县新时代好少年的典范，是莘县青少年身边最生动的榜样。

但莘县的“立标”工程，远不止于表彰一个王梓玥。莘县第二实验小学，放学路上，两名二年级学生曹壹恒和黄宇泽捡到一部手机，没有犹豫，一路小跑送到附近警务室。民警根据线索查找两个多小时，成功联系到失主。面对表扬，两个孩子说：“看着手机归还原主，我开心极了。”

这就是“心中有他人”最本真的模样。

近年来，莘县健全班级—学校—镇街—县级四级榜样选树机制，分层评选县级“新时代好少年”10名，校级“校园美德少年”1200余名，“社区文明小使者”800余名。同时，开展“寻找身边的感动”故事征集，用同龄人故事传递正能量，让“学榜样、争当榜样”在青少年中蔚然成风。

一颗星点亮另一颗星，一片光唤醒另一片光。万千微光交汇之处，便是一片少年成长的天空。这，正是莘县“立标”工程最深刻的回响。

力行：躬行致远 责任在行动中拔节生长

成长，不止需要榜样的照耀，更需要亲身去碰触世界的棱角。

莘县人民法院刑事审判厅内，一声清脆的法槌声响起，一场专为青少年定制的“沉浸式”模拟法庭实践活动近日圆满落幕。与以往旁听不同，这一次，莘县第一中学的学生们亲手接过了“审判长”“公诉人”等角色剧本，在完整的庭审流程中直面法律的严谨与温度。

“当我站上审判席，手中握着的不仅是台词，更是对公平正义的沉甸甸责任。”活动结束后，参与学生感慨道，“这种亲历让我跳出课本的抽象概念，真切读懂了法律的威严，也明白了新时代青少年必须心怀敬畏、行有所止。”

这场模拟法庭，是莘县深耕“实践育人”沃土，以体验式教育锤炼青少年责任担当的缩影。近年来，莘县以“文明小义工”志愿服务为载体，精心擦亮“未小来”“莘情护蕾”等普法品牌，通过职业体验日、法治进校园等系列系列活动，将法治教育从课堂延伸到社会。同时，当地创新融合传统文化、非遗技艺与农耕劳动，把广袤的乡土大地转化为青少年的“成长活课堂”，引导年轻一代在知行合一中砥砺品格，在躬身实践中提升综合素养。

润心：双轨疗愈 一支画笔两行诗“缝合”裂痕童年

最温柔的关怀，留给那些曾经被命运冷落的孩子。

小航（化名）的世界曾经只有一米见方——那是他课桌到墙壁的距离。父亲病逝，母亲疏于陪伴，这个莘县的少年把自己活成了一座孤岛，终日沉默，眼神躲闪。改变发生在青年志愿者协会蒋开跃老师递来的一盒彩笔后。起初只是无意识地涂鸦，渐渐地，画纸上的黑色团块开始出现太阳、牵手的小人。在最近一次的绘画疗愈课堂中，小航主动把自己的画举到胸前，嘴角扬起了一个久违的弧度。蒋老师知道，那是冰面裂开的第一道缝。

一个孩子的笑容背后，是一张密不透风的“关爱网”。莘县构建了一套“兜底保障+结对帮扶+心理疏导”全链条闭环体系。这套体系的特殊之处在于，它把“看不见的心理创伤”转化为“可操作的疗愈动作”。

针对孤困儿童常见的“语言防御”心理，莘县创新推出绘画疗愈与诗歌疗愈双轨并行机制。在燕塔、莘州等街道，绘画工作坊里的色彩流动替代了枯燥的说教；而在全县39所中小学，诗歌课堂成了孩子们情绪的“泄洪闸”。孩子们不直接说“我很难过”，但他们写“云是天空的泪痕”——当画笔代替了哭泣，当诗歌收容了孤独，那些曾经沉默的孩子，正在重新学习如何拥抱这个世界的回响。

今年以来，这组数据构成了莘县的底气：130余场绘画疗愈活动，39所学校开设诗歌课堂，为875名孤困儿童发放生活补贴，总额达791.4万元。与此同时，由县妇联牵头的“爱心妈妈”一对一结对实现全覆盖，县民政局的“相伴童行”及团县委的“团聚微光 医路护航”等公益项目将心理医生的诊室搬到了留守儿童的家中。

在莘县，关怀不再是逢年过节的“一阵风”，而是每月准时响起的敲门声，是画纸上自由流淌的颜色，是诗歌里被允许表达的任何情绪。当政策力度与人文温度握手，关怀就有了形状。

莘县的故事，不在宏大的宣言里，而在一个个细微的时刻里。当红色基因被少年的声音擦亮，当留守儿童的孤独在诗歌绘画中找到出口，当拾金不昧的善举在街头巷尾悄悄流传——你会发现，教育最动人的样子，从来不是灌输，而是唤醒。

鲁西有光，那是信仰的光、美德的光、责任的光、关爱的光。它们不耀眼，却足够温暖。而少年如阳，正迎着这些光，一寸一寸，拔节生长，奔赴属于他们的辽阔远方。

从一颗红色的种子，到一片向阳的花海。莘县的深耕之路，还在延伸。而更多温暖的故事，正在这片土地上一个接一个地，悄悄发生。